

Association Internationale
des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin
International Wine Law Association

Conférence Anuelle AIDV

18-20 octobre 2013

Vienne

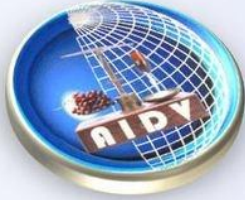
Une très belle Conférence Annuelle se prépare dans une des villes les plus fascinantes du monde:



La Conférence aura lieu dans un ancien palais de la ville et musée des jeunes artistes

MOYA Palais Schönborn





Association Internationale
des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin
International Wine Law Association

Vienne – ville entourée de merveilleux vignobles

A l'échelle du globe, l'Autriche est un petit pays producteur de vin, n'assurant qu'un pourcent environ de la production mondiale.

Vienne est une des rares capitales du monde à être entourée d'importants vignobles dans son agglomération-même. Le raisin a été cultivé aux alentours de Vienne depuis la fondation d'un camp romain au premier siècle de notre ère.



C'est quoi, l'AIDV?

L'association Internationale des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin (International Wine Law Association en Anglais) compte plus de 300 membres originaires de plus de 30 pays, actifs dans le secteur du vin, dans l'administration, dans les sphères scientifiques, universitaires ou juridiques, comprenant également de nombreux avocats. L'AIDV est un des organismes les plus importants en termes d'influence au niveau international, contribuant à l'évolution du droit du vin. Elle a le statut d'observateur auprès de l'OMPI et de l'OMC.

La conférence annuelle, qui aura lieu à Vienne en octobre, réunira des membres de toutes les parties du monde, membres qui sont impliqués de façon active dans les discussions importantes pour le secteur.



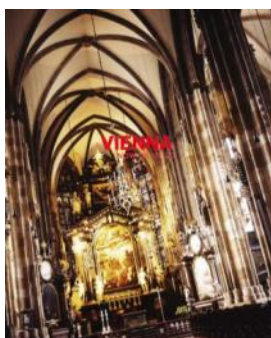
Association Internationale
des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin
International Wine Law Association

Vienne - une ville à de multiples facettes

La «Stephansdom», cathédrale de St Etienne, est l'église-mère de l'Archidiocèse de Vienne et le siège de l'Archevêque de Vienne, le Cardinal Christoph Schönborn OP. La forme romane et gothique actuelle de la cathédrale, telle que visible actuellement sur la «Stephansplatz» (place St Etienne), date principalement de l'époque du Duc Rodolphe II (1339 – 1365) et est situé à l'emplacement des restes de deux églises plus anciennes, la première une église paroissiale datant de 1147. Edifice religieux le plus important d'Autriche, des événements majeurs de l'histoire de ce pays y ont eu lieu. Son toit multicolore en fait un des symboles les plus marquants de la ville.

(ref: Wikipedia)

Longueur 107 m.
Largeur 70 m.
Largeur (nef) 38,9 m
Hauteur (max.) 136,7 m.

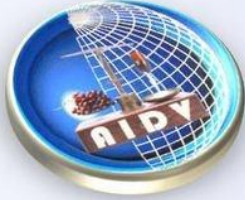


La culture des cafés - à ne pas manquer!

Les cafés de Vienne sont souvent appelés les «salons publics» de la ville.



Café Weimar



Association Internationale
des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin
International Wine Law Association



Pour le prix d'une boisson chaude – et éventuellement d'une pâtisserie – les clients peuvent y passer la journée, pour se détendre et rencontrer des amis ou pour lire le journal.

Se situant souvent dans de jolies maisons de maître décorées, les cafés font tellement partie du tissu de la capitale autrichienne que l'UNESCO les a inscrits sur la liste du patrimoine immatériel de l'humanité, en les décrivant comme des lieux «où l'on consomme le temps et l'espace, mais où l'on ne trouve que le café sur l'addition». (ref. BBC news magazine 15 January 2012)



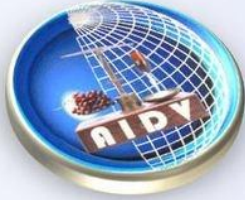
Où sortir le soir?

L'Opéra d'Etat de Vienne («Wiener Staats Oper»)

La structure de l'opéra a été imaginée par l'architecte viennois August Sicard van Sicardsburg; l'intérieur a été conçu par le décorateur Eduard van der Nüll. D'autres artistes y ont contribué de façon importante, comme Moritz von Schwind, qui a réalisé les fresques du foyer et les fameuses fresques «de la Flûte Enchantée» sur la véranda.

L'inauguration solennelle du palais de l'opéra eu lieu le 25 mai 1869 et on y donnât le Don Juan de Mozart en la présence de l'empereur François Joseph et l'impératrice Elisabeth.

L'influence artistique des premiers dirigeants (Franz von Dingelstedt, Johann Herbeck, Franz Jauner et Wilhelm Jahn) a contribué à la popularité de ce lieu.

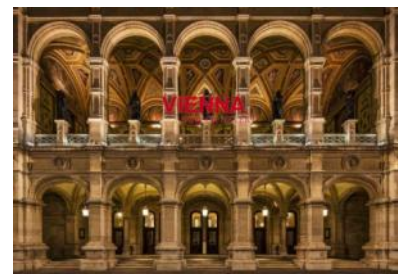


Association Internationale des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin International Wine Law Association

L'opéra de Vienne a connu son premier grand succès sous la direction de Gustav Mahler. Il a totalement transformé le système désuet des représentations, en a amélioré la précision, tout en utilisant l'expérience d'autres artistes notoires tel qu'Alfred Roller, pour une scénographie nouvelle.



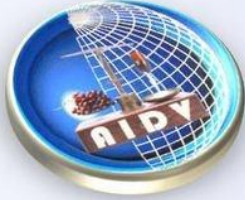
L'Opéra d'Etat de Vienne est aujourd'hui considérée comme une des plus importantes maisons d'opéra du monde. C'est notamment l'opéra avec le répertoire le plus large. Depuis le 1er septembre 2010 il est dirigé par Dominique Meyer avec comme directeur musical Franz Welser-Möst. (ref. homepage)



Vienne: ce sont aussi des parcs et des jardins

Le «Wiener Prater» est un grand parc public dans le 2^{ème} district (Leopoldstadt).



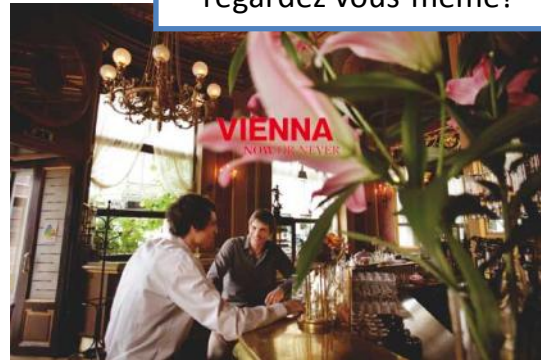


Association Internationale
des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin
International Wine Law Association

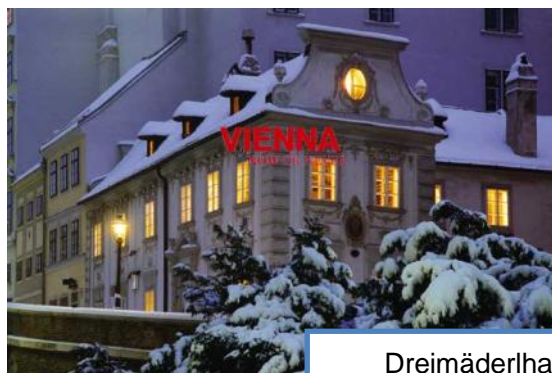
Partout des bars et des restaurants



Des restaurants, des bars, des
«jardins à vins» se trouvent partout
– regardez vous-même!



LOOSBAR
Kärntner Durchgang 10
1010 Wien



Dreimäderlhaus