

La vigne, le vin et le droit Du local au global

Melanges en l'honneur
de Robert Tinlot

mare & martin



Vin & Droit
vol. 9

Textes réunis par
Théodore Georgopoulos, Yann Juban et Christine Lebel

**La vigne, le vin et le droit
Du local au global**

**Mélanges en l'honneur de
Robert Tinlot**

mare & martin

Liber amicorum



Sommaire

Sigles et abréviations

Biographie de Robert Tinlot

Principales publications de Robert Tinlot

Avant-Propos

Théodore GEORGOPOULOS, Yann JUBAN et Christine LEBEL

Préface : À Robert Tinlot (1931-2017)

Pau ROCA

I.

GESTION ET GOUVERNANCE DU VIGNOBLE

A. L'EXPLOITATION VITICOLE ET LE POTENTIEL DE PRODUCTION

**Contribution à l'étude du régime juridique du droit de planter :
analyse comparée avec d'autres instruments de régulation agricole**

Fabien BARTHE

L'indemnisation du preneur planteur de vignes

Michel-Pierre MADIGNIER

Quatrième feuille pour les autorisations de plantation

Stéphanie DE LOS ANGELES

**Quelle indemnisation pour les travaux de replantation de vignes âgées
par le preneur ?**

Franck ROUSSEL

**Du droit souple au droit dur – Prolégomènes à un droit
de la RSE viticole**

Ronan RAFFRAY

**La gestion des risques environnementaux lors de la transmission
de l'entreprise viticole : Le cas des effluents viticoles**

Fabienne LABELLE

B. LA GOUVERNANCE DE LA FILIÈRE VINS

La prohibition, ou la genèse de l'OIV

Yann JUBAN

Le secteur vitivinicole à l'épreuve du droit Européen de la concurrence

Romain BOUNIOL

Certification and control of quality wines in global markets: producers facing new challenges

Ferdinando ALBISINNI

L'aménagement foncier, agricole, forestier et environnemental en zone viticole

Bernard PEIGNOT

La publicité collective du vin

Christine LEBEL

Le patrimoine foncier dans la transmission des exploitations viticoles bourguignonnes

Sarah PÉRIÉ-FREY

II.

TERROIRS, APPELLATIONS D'ORIGINE ET INDICATIONS GÉOGRAPHIQUES

A. LES APPELLATIONS D'ORIGINE ET LE VIN

Robert Tinlot, une passion au service des appellations d'origine

Dorothee BOYER-PAILLARD

Protéger les produits sous indication géographique : une nécessité pour protéger notre terre ! Mais que d'obstacles !

François RONCIN

Les appellations d'origine : « par-delà nature et culture »

Olivier DUBOS

De la robe (d'avocat) au t-shirt (promotionnel)... Le nécessaire devoir de mémoire en faveur de la loi du 6 mai 1919

Michel BLANC

L'appellation d'origine et les usages

Séverine VISSE-CAUSSE

**La promotion des appellations d'origine et indications géographiques
vinicoles**

Caroline LE GOFFIC

L'enregistrement d'une AOP et les actes administratifs transnationaux

Théodore GEORGOPOULOS

Le contentieux des cahiers des charges des appellations d'origine

François ROBBE

**Le contrôle de la reconnaissance des appellations et des indications
géographiques : entre absence de déontologie, arbitraire et favoritisme**

Michel DESILETS

Effervescence réglementaire pour les vins mousseux : les mentions

« crémant » et « méthode champenoise »

Jean-Luc BARBIER

**Quelle valorisation pour les chênes de tonnellerie destinés à l'élevage
des plus grands vins du monde ?**

Juliette BORY

Challenges juridiques et humains pour la renaissance d'un vignoble disparu

Patrice BERSAC en collaboration avec Marie-Madeleine CAILLET et Michel

BOURQUI

**Le lien à l'origine entre l'être et le devenir le cas d'espèce
du « lien avec la zone géographique » de l'A.O.C. Tavel**

Propédeutique

Gaël PETIT

B. LES INDICATIONS GÉOGRAPHIQUES DANS LE MONDE

**The role of Robert Tinlot in the international development
of the protection of appellations of origin (AO) and geographical
indications (GI), in particular in the period of the negotiations that
resulted in the TRIPS Agreement of the WTO**

Matthijs GEUZE

Recent challenges to the U.S. wine appellation system

Richard MENDELSON & John TRINIDAD

**Le développement de la protection juridique des indications
géographiques au Japon et au Vietnam**

Kensuke EBIHARA

III.
LA VALEUR DU VIN :
CONSOMMATEURS, MARQUES ET AU-DELÀ

Panorama des usages des marques collectives dans le secteur vitivinicole

Jocelyne CAYRON

Le vin et la défense des marques domaniales : Regrets, craintes et espoirs

Éric AGOSTINI

Flux et reflux des marques géographiques

Sylvain CHATRY

La protection juridique du vin comme patrimoine culturel

Alexandra BOUARD

Le vin, ses arômes et le droit

Frédéric ROCHETEAU

« Saint-Émilion grand cru », un classement dans la douleur

Jean-Baptiste MILLARD

**De Condorcet au jugement de Paris : les paradoxes inhérents
aux méthodes de scrutin**

Fabrizio BUCELLA

La bouteille de vin

Jacques AUDIER

Origine et « étiquette » des châteaux bordelais

Caroline LAMPRE

Agriculture de groupe et étiquetage

Samuel ROCHEFORT

**Valorisation d'un vin par association avec le nom d'une exploitation
renommée : promotion licite ou pratique commerciale trompeuse ?**

Jean-Marc BAHANS et Michel MENJUCQ

Plain packaging – the risk for the wine sector

Stephen STERN

L'histoire du vin et la part du droit du XIX^e siècle à nos jours

Serge WOLIKOW

Index alphabétique

Liste des souscripteurs

Juriste, haut fonctionnaire, enseignant, grand voyageur et fin diplomate, Robert Tinlot (1931-2017) fit une carrière unique dans le monde du vin. Sur les traces des grands axes de ce parcours, les présents Melanges présentent des aspects techniques du droit du vin utiles aux professionnels du secteur ou aux universitaires spécialistes de la matière. Cet hommage illustre et explore les contours d'un domaine riche en pratique et en théorie juridique, au croisement des sciences exactes et des sciences humaines et sociales. L'ouvrage confirme ainsi l'existence et l'essor d'une discipline de droit de la vigne et du vin, dont Robert Tinlot fut une des figures les plus emblématiques.

Textes réunis par :

Theodore Georgopoulos, *Directeur du Programme Vin & Droit - Chaire Jean Monnet de la Faculté de Droit de Reims et Président de l'Institut Georges Chappaz de la Vigne et du Vin en Champagne et de l'Association internationale des Juristes du Droit de la Vigne et du Vin (AJDV).*

Christine Lebel, *maître de conférence HDR à l'Université de Franche-Comté, Vice-présidente de l'Association française de Droit Rural et secrétaire générale du Centre d'Histoire de la Vigne et du Vin (CHW), société savante dont le siège est à Beaune.*

Yann Juban *est diplômé en droit de la vigne et du vin de l'Université Aix-Marseille. Grâce à Robert Tinlot, il a fait toute sa carrière à l'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin dont il est l'adjoint au Directeur général. Il est également secrétaire général de l'IDV.*

mare & martin

*Debat sur l'existence du rose
(acrylique sur toile) /
Prins Rein-Jan / © 2020*

Avec le concours de :



titut
de la Vigne et du Vin en Champagne

Georges Chappaz